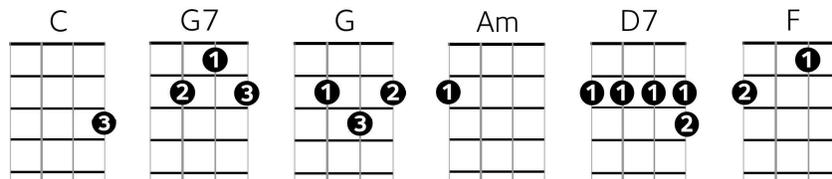




Deck the halls



(C) Deck the halls with boughs of holly
(G7) Fa la la la (C) laa, la (G7) la la (C) laa
(C) Tis the season to be jolly,
(G7) Fa la la la (C) laa, la (G7) la la (C) laa
(G7) Don we now our (C) gay (G) apparel
(C) Fa la laa (Am) la la (D7) la la (G) la
(C) Troll the ancient Yuletide carol
(F) Fa la la la (C) la, la la (G7) la (C) la.

Instrumental

(C) See the blazing Yule before us,
(G7) Fa la la la (C) laa, la (G7) la la (C) laa
(C) Strike the harp and join the chorus,
(G7) Fa la la la (C) laa, la (G7) la la (C) laa
(G7) Follow me in (C) merry (G) measure
(C) Fa la laa (Am) la la (D7) la la (G) la
(C) While I tell of Yuletide treasure,
(F) Fa la la la (C) la, la la (G7) la (C) la.

Instrumental

(C) Fast away the old year passes,
(G7) Fa la la la (C) laa, la (G7) la la (C) laa
(C) Hail the new, ye lads and lasses
(G7) Fa la la la (C) laa, la (G7) la la (C) laa
(G7) Sing we joyous (C) all (G) together,
(C) Fa la laa (Am) la la (D7) la la (G) la
(C) Heedless of the wind and weather,
(F) Fa la la la (C) la, la la (G7) la (C) la.

Don't Worry, Be Happy (Bobby McFerrin)

26

G

Here's a little song I wrote,

Am

C

G

you might want to sing it note for note, don't worry, be happy.

G

In every life we have some trouble,

Am

C

G

but when you worry you make it double, don't worry, be happy.

Chrous

G

Am

Uh hu hu, hu hu hu hu hu hu, u hu hu, (don't worry),

C

G

u hu hu hu hu hu hu, (be happy), u hu hu hu hu,

don't worry, be happy (2x)



G

Ain't got no place to lay your head,

Am

C

G

somebody came and took your bed, don't worry, be happy.

G

The landlord say your rent is late,

Am

C

G

he may have to litigate, don't worry, be happy.

Chrous

G

Ain't got no cash, ain't got no style,

Am

C

G

ain't got no gal to make you smile, don't worry, be happy.

G

'Cause when you worry your face will frown,

Am

C

G

and that will bring everybody down, so don't worry, be happy.

Chrous x2



Etre un homme comme vous - I wanna be like you



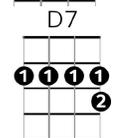
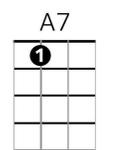
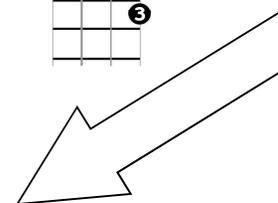
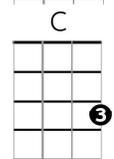
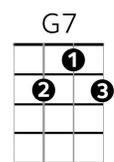
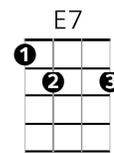
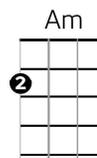
Strumming Calypso swingué poumtchacké

Intro Am

Am
Je suis le roi de la danse oh,
E7
La jungle est à mes pieds
De la puissance je suis au plus haut
Am
Et pourtant j'dois vous envier
Je voudrais devenir un homme
E7
Ce serait merveilleux

Am ↓
Vivre pareil aux autres hommes loin des singes ennuyeux

G7 ↓ C
Oh youpidou !
A7
J'voudrais marcher comme vous
D7
Et parler comme vous,
G7 C G7
Faire comme vous, tout,
C
Un singe comme moi
A7
Pourrais-je croire
D7 G7 C(2)
Etre parfois bien plus humain que vous



Am

Pourtant crois-moi bien je suis pas dupe

E7

Si je marchande avec vous

C'est que je désire le moyen d'être

Am

Un homme un point c'est tout

Dis moi le secret pour être un homme

E7

Est-ce vraiment si mystérieux

Pour moi faire éclore

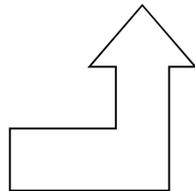
La grande fleur rouge

Am ↓

Ce serait merveilleux

REFRAIN

COUPLET KAZOO



G7 ↓ C

Oh youpidou !

C

A7

Ouuuuh je voudrais marcher comme vous

D7

Et parler comme vous

G7

C

G7

Faire comme vous, tout

C

A7

Car je l'avoue quelqu'un comme moi

D7

G7

C

A7

C'est vrai je crois peux devenir comme vous

(Roi Louis)

D7

G7

C

A7

C'est vrai je crois peux devenir comme vous

(Roi Louis)

D7

G7

C

C'est vrai je crois peux devenir comme moi.

(Baloo)

FIN = 2 C + 1 sur le moaaaaa

EVERY BREATH YOU TAKE - THE POLICE (1983) SYNCHRONICITY

Intro **F Dm Bb C F**

1

F Every breath you take and every move you **Dm** make
Every bond you **Bb** break every step you **C** take
I'll be watching you **Dm**
Dm Every single **F** day and every word you **Dm** say
Every game you **Bb** play every night you **C** stay
I'll be watching you **F**

Chorus

Oh can't you **Bb** see you belong to **F** me
How my poor heart **G7** aches with every step you **C** take

2

Every move you **F** make every vow you **Dm** break
Every smile you **Bb** fake every claim you **C** stake
I'll be watching you **Dm**

Bridge

C# Since you've gone I've been lost without a **Eb** trace
I dream at night I can only see your **C#** face
I look around but it's you I can't re **Eb** place
I feel so cold and I long for your em **C#** brace
I keep crying baby baby **F** please **Dm Bb C Dm**

Interlude

F Dm Bb C F

Chorus

Oh can't you **Bb** see you belong to **F** me
How my poor heart **G7** aches with every step you **C** take

3

Every move you **F** make every vow you **Dm** break
Every smile you **Bb** fake every claim you **C** stake
I'll be watching you **Dm**
Every move you **Bb** make every step you **C** take
I'll be watching you **Dm**
I'll be watching **F** you **Dm Bb** I'll be watching you **F Dm**
Bb I'll be watching you **F Dm Bb** I'll be watching you **F**

FELIZ NAVIDAD – JOSE FELICIANO

Calypso poumtchaké
En boucle

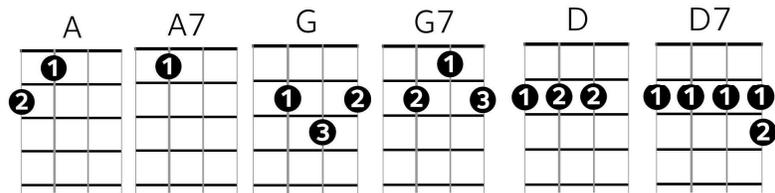
Intro : G A7 D Bm7 Em A7 D STOP

G A7
Feliz Navidad,
D Bm7
Feliz Navidad,
Em A7 D STOP
Feliz Navidad, prospero ano y felicidad.
G A7
Feliz Navidad,
D Bm7
Feliz Navidad,
Em A7 D STOP
Feliz Navidad, prospero ano y felicidad.

Refrain x2

G
I wanna wish you a Merry Christmas,
A7 D
I wanna wish you a Merry Christmas,
Bm7 Em
I wanna wish you a Merry Christmas,
A7 D STOP
from the bottom of my heart

Haere Mai



^G
Haere Mai Everything is ka pai.

^D
You're here at last,

^G
You're really here at last. 

^G
Haere mai, Not a cloud in the sky.

^D
To coin a phrase,

^G ^{G7}
This is the day of days.

^C
You're welcome as the sunshine,

^G
You're welcome as a king.

^A
Pai kare, this is one time

^{A7}  ^D 
We'll really have a fling.

^G
Haere mai, Everything is ka pai.

^D
Throughout the land,

^G
We want to shake your hand.

^D
Haere mai,

^G ^{G7}
We're proud of you, that's why.

^C
You're welcome as the sunshine,

^G
You're welcome as a king.

^A
Pai kare, this is one time

^{A7}  ^D 
We'll really have a fling.

^G
Haere mai, Everything is ka pai.

^D
Throughout the land,

^G
We want to shake your hand.

^D ^{D7} ^G
Haere Mai, Haere Mai

Hukilau Song

Strumming ↓ ↑ chunk↑ (Façon Haere Mai)



Oh we're going to a hukilau. A huki huki huki huki hukilau.

Everybody loves a hukilau, where the lau lau is the kau kau at the big luau.

We throw our nets right into the sea and all the ama ama come a-swimmin' to

me.

Oh we're going to a hukilau. A huki huki huki hukilau.

What a wonderful day for fishing, the old Hawaiian way.

All the hukilau nets are swishing, down in old Laie Bay.

Oh we're going to a hukilau. A huki huki huki huki hukilau.

Everybody loves a hukilau, where the lau lau is the kau kau at the big luau.

We throw our nets right into the sea and all the ama ama come a-swimmin' to

me.

Oh we're going to a hukilau. A huki huki huki hukilau.

(Instrumental)

Oh we're going to a hukilau. A huki huki huki huki hukilau.

Everybody loves a hukilau, where the lau lau is the kau kau at the big luau.

We throw our nets right into the sea and all the ama ama come a-swimmin' to

me.

Oh we're going to a hukilau. A huki huki huki huki huki huki huki huki huki

huki huki hukilau.

I Want to Break Free - Queen (v2)

Strum : Corrida



(Intro) : **D D D D** ↓
D

I want to break free
I want to break free
I want to break free from your lies

G

You're so self satisfied I don't need you

D

I've got to break free

A G D STOP

God knows God knows I want to break free

D

I've fallen in love

I've fallen in love for the first time

G

And this time I know it's for real

D

I've fallen in love yeah

A G D

God knows God knows I've fallen in love

A G

It's strange but it's true

A G

I can't get over the way you love me like you do

Bm

But I have to be sure

E

When I walk out that door

G↓↓ A↓↓ Bm↓↓ A↓↓

Oh how I want to be free baby

G↓↓ A↓↓ Bm↓↓ A↓↓

Oh how I want to be free

G↓↓ A↓↓ D

Oh how I want to break free

(Synth Solo) Chords : **Dx4 Gx2 Dx2 A G D STOP**

D

But life still goes on

I can't get used to living without living without

G

Living without you by my side

D

I don't want to live alone hey

A G D

God knows got to make it on my own

A

So baby can't you see

G D STOP

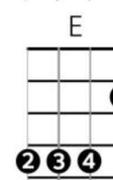
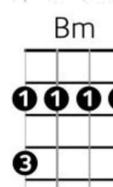
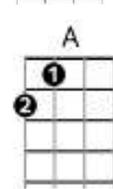
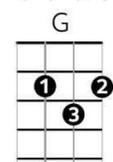
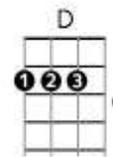
I've got to break free

I've got to break free

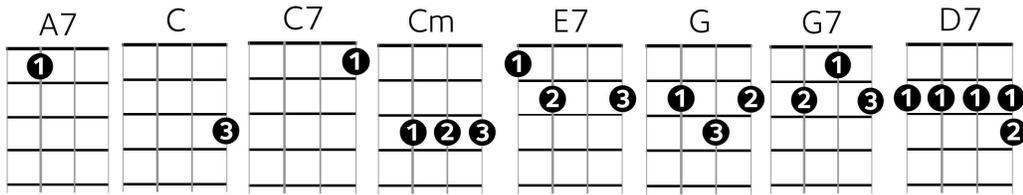
I want to break free yeah

I want I want I want I want to break free....

(Fin avec 2 mesures de Daigu – on arrete sur un BAS)



Il en faut peu pour être heureux



Il en faut peu pour être heureux, vraiment très peu pour être heureux

Il faut se satisfaire du nécessaire, youpi

Un peu d'eau fraîche et de verdure que nous prodigue la nature

Quelques rayons de miel et de soleil *

Je dors d'ordinaire sous les frondaisons

Et toute la jungle est ma maison

Toutes les abeilles de la forêt butinent pour moi dans les bosquets

Et quand je retourne un gros caillou

Je sais trouver des fourmis dessous - Essaie, c'est bon, c'est doux !

Il en faut vraiment peu, très peu pour être heureux. *

Il en faut peu pour être heureux, vraiment très peu pour être heureux

Chassez de votre esprit tout vos soucis, oh oui

Prenez la vie du bon côté, riez sautez dansez chantez

Et vous serez un ours très bien léché *

Cueillir une banane, oui ! Ça se fait sans astuce

Mais c'est tout un drame si c'est un cactus

Si vous chipez des fruits sans épine
ce n'est pas la peine de faire attention

Mais si le fruit de vos rapines est tout plein d'épines

C'est beaucoup moins bon - Alors petit, as-tu compris ?

Il en faut vraiment peu, très peu pour être heureux. **x3 ***

L'INCENDIE À RIO - Sacha Distel



G
En pleine nuit, une sirène appelle au feu tous les pompiers D7
Et tout Rio qui se réveille voit brûler l'usine de café G
Il n'y a pas de temps à perdre, sinon tout l'quartier va brûler E7 Am
C G D7
Oui, mais voilà, pendant c'temps là dans la caserne
G
On entend les pompiers crier :

D7 G
Où sont passés les tuyaux ? Où est passée la grand échelle ?
D7 G
Où sont passés les tuyaux ? A tout prix, il nous les faut (Ohé Ohé Ohé)

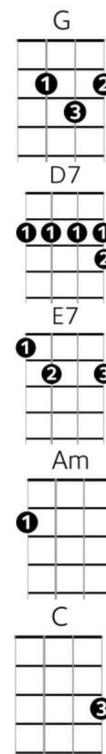
G D7
Pendant c'temps la le feu fait rage et le ciel est noir de fumée
Et tous les gens, dans les étages, s'écrient: «Mais que font les pompiers?» G
Il n'y a plus de temps à perdre, sinon tout l'quartier va brûler E7 Am
C G D7 G
Oui, mais voilà pendant c'temps là dans la caserne on entend les pompier crier

D7 G
Où sont passés les tuyaux ? Où est passée la grand échelle ?
D7 G
Où sont passés les tuyaux ? A tout prix, il nous les faut (Ohé Ohé Ohé)

G D7
Au p'tit matin on le devine, tout le quartier avait brûlé
Il ne restait plus que des ruines, sur des certain's de mètr' carrés G
Quand tout à coup dans le jour blême, on vit accourir un pompier E7 Am
C G D7 G
Qui s'écria : «Je viens d'la part du capitaine, faut surtout pas vous affoler ;

D7 G
On a r'trouvé les tuyaux, on a r'trouvé la grande échelle
D7 G
On a r'trouvé les tuyaux, mais voilà on n'a pas d'eau !

D7 G D7 G
La, la, la, la,....



Je Vole – Michel Sardou

G7 C
Mes chers parents je pars
G7 C
Je vous aime mais je pars
G7 F
Vous n'aurez plus d'enfants
C
Ce soir

G7 C
Je ne m'enfuis pas je vole
G7 C
Comprenez bien je vole
G7 F
Sans fumée sans alcool
C G
Je vole je vole

C G
Elle m'observait hier
C
Soucieuse troublée ma mère
G
Comme si elle le sentait
F
En fait elle se doutait
C G
Entendait

C G
J'ai dit que j'étais bien
C
Tout à fait l'air serein
G
Elle a fait comme de rien
F
Et mon père démuni
C G
La souri

G7 C
Ne pas se retourner
G7 C
S'éloigner un peu plus
F F
Il n'y a gare une autre gare
C G7
Et enfin l'Atlantique

G7 C
Mes chers parents je pars
G7 C
Je vous aime mais je pars
G7 F
Vous n'aurez plus d'enfants
C
Ce soir

G7 C
Je ne m'enfuis pas je vole
G7 C
Comprenez bien je vole
G7 F
Sans fumée sans alcool
C G
Je vole je vole

C G
Je me demande sur ma route
C
Si mes parents se doutent
G
Que mes larmes ont coulé
F C G
Mes promesses et l'envie d'avancer

C G
Seulement croire en ma vie
C
Tout ce qui m'est promis
G
Pourquoi où et comment
F
Dans ce train qui s'éloigne
C G
Chaque instant

G C
C'est bizarre cette cage
G C
Qui me bloque la poitrine
F C
Je ne peux plus respirer
G
Ça m'empêche de chanter

G7 C
Mes chers parents je pars
G7 C
Je vous aime mais je pars
G7 F
Vous n'aurez plus d'enfants
C
Ce soir

G7 C
Je ne m'enfuis pas je vole
G7 C
Comprenez bien je vole
G7 F
Sans fumée sans alcool
C G
Je vole je vole
G C
Je vole je vole

~10~

Jimmy – Moriarty

Intro : Am C G F (picking puis harmonica)

Am C G F
Jimmy won't you please come home where the grass is green and the buffaloes roam
Am C G F
Come see Jimmy your uncle Jim your auntie Jimmie and your cousin Jim
Am C G F
Come home Jimmy because you need a bath and grandpa Jimmy is still gone daft

Am C G F Am C Em Em Em Em

Am C G F
Now there's buffalo Jim and buffalo Jim and Jim buffalo now didn't you know
Am C G F
Jim Jim Jimmy it's your last cigarette but there's buffalo piss and it's all kind of wet
Am C G F
Jambo Jimmy you'd better hold your nose all roads lead to roam with the buffaloes
Am F G Am x2

Refrain :

Am F G Am
And the Buffaloes used to say be proud of your name
Am F G Am
The Buffaloes used to say be what you are
Am F G Am
The Buffaloes used to say roam where you roam
Am F G Am
The Buffaloes used to say do what you do

Am C G F x2

Am C
Well you've gotta have a wash but you can't clean your name
G F
You're now called Jimmy you'll be Jimmy just the same
Am C G F
The keys are in a bag in a chest by the door, one of Jimmy's friends has taken the floor
Am C G F
Jimmy won't you please come home where the grass is green and the buffaloes roam
Am C G F
Dear old Jimmy you've forgotten you're young, but you can't ignore the buffalo song
Am F G Am x2

Refrain

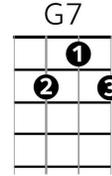
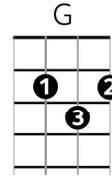
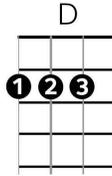
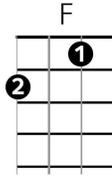
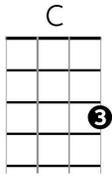
Am F G Am

If you remember you're unknown Buffaloland will be your home

x 4



Jingle Bells



CHORUS :

(C) Jingle Bells, Jingle Bells, jingle all the way!
 (F) Oh, what fun it (C) is to ride
 In a (D) one-horse open (G) sleigh, (G7) Hey!
 (C) Jingle Bells, Jingle Bells, jingle all the way!
 (F) Oh, what fun it (C) is to ride
 In a (G) one-horse (G7) open (C) sleigh.

Verse 1 :

We're (C) dashing through the snow
 On a one-horse open (F) sleigh,
 Across the fields we (G) go,
 (G7) laughing all the (C) way.
 Bells on bob-tail ring,
 making spirits (F) bright,
 What fun it is to (G) ride and sing
 a (G7) sleighing song (C) tonight. Oh!

CHORUS

Verse 2 :

A (C) day or two ago,
 I thought I'd take a (F) ride,
 And soon Miss Fanny (G) Bright
 Was (G7) seated by my (C) side;
 The horse was lean and lank;
 Misfortune seemed his (F) lot;
 He got into a (G) drifted bank,
 And (G7) we, we got up (C) sot. Oh!

CHORUS

Verse 3 :

A (C) day or two ago,
 the story I must (F) tell
 I went out on the (G) snow
 And (G7) on my back I (C) fell;
 A gent was riding by
 In a one-horse open (F) sleigh,
 He laughed as there I (G) sprawling lie,
 But (G7) quickly drove (C) away.

CHORUS

Verse 4 :

(C) Now the ground is white
 Go it while you're (F) young,
 Take the girls to (G) night
 And (G7) sing this sleighing (C) song;
 Just get a bob-tailed nag
 two-forty for his (F) speed
 Hitch him to an open (G) sleigh
 And (G7) crack! You'll take the (C) lead.
 Oh!

CHORUS

Just Can't Get Enough Depeche Mode

Intro: [G] [C]

```
A | - - -02 - - -02 - - -02 3 2 0 2  
E | 3 33 3-- 3 33 3-- 3 33 3-- - - - -  
G C  
A | - - -02 - - -02 - - -02 - 3 202  
E | 3 33 3-- 3 33 3-- 3 33 3- 3 3- ---
```

[G] When I'm with you baby I go out of my head
And I [C] just can't get enough I just can't get enough
[G] All the things you do to me and everything you said
And I [C] just can't get enough I just can't get enough
[D] We slip and slide as we [Em] fall in love
And I [C] just can't seem to [D] get enough

(repeat intro)

[G] We walk together we're walking down the street
And I [C] just can't get enough I just can't get enough
[G] Every time I think of you I know we have to meet
And I [C] just can't get enough I just can't get enough
[D] It's getting hotter it's our [Em] burning love
And I [C] just can't seem to [D] get enough

(repeat intro) + [A] [D] [A] [D]

I [G] just can't get enough I just can't get enough
I [C] just can't get enough I just can't get enough **X4**
[G] And when it rains you're shining down for me
And I [C] just can't get enough I just can't get enough
[G] Just like a rainbow you know you set me free
And I [C] just can't get enough I just can't get enough
[D] You're like an angel and you [Em] give me your love
And I [C] just can't seem to [D] get enough

(repeat intro) + [A] [D] [A] [D]

I [G] just can't get enough I just can't get enough
I [C] just can't get enough I just can't get enough [G]

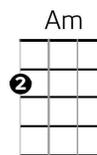
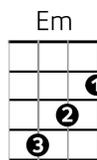
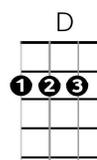
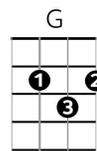
KARMA CHAMELEON - CULTURE CLUB v2



G x 2

G D G
Desert loving in your eyes all the way
G D G
If i listen to your lies would you say
C D
I'm a man without conviction
C D
I'm a man who doesn't know
C D
How to sell a contradiction

Am
You come and go
C D
You come and go ouch oh 



REFRAIN

G D Em
Karma karma karma karma karma chameleon
Am
You come and go
C D
You come and go ouch oh
G D Em
Loving would be easy if your colors were like my dream
Am
Red, gold and green
C D
Red, gold and green eeeennnn

G x4

G D G
Didn't hear your wicked words every day
G D G
And you used to be so sweet i heard you say
C D
That my love was an addiction
C D
When we cling our love is strong
C D
When you go you're gone forever
Am
You string along
C D
You string along onggggggggg 

CHORDS:WWW.KIWIKULELE.CO.NZ

REFRAIN

G D Em
Karma karma karma karma karma chameleon
Am
You come and go
C D
You come and go ouh oh
G D Em
Loving would be easy if your colors were like my dream
Am
Red, gold and green
C D
Red, gold and green eeeennnn

PONT

C D
Every day is like a survival
C Em D
You're my lover not my rival
C D
Every day is like a survival
C Em D
You're my lover not my rival

G D G x2

C D
I'm a man without conviction
C D
I'm a man who doesn't know
C D
How to sell a contradiction
Am
You come and go
C D
You come and go ouh oh 

REFRAIN

G D Em
Karma karma karma karma karma chameleon
Am
You come and go
C D
You come and go ouh oh
G D Em
Loving would be easy if your colors were like my dream
Am
Red, gold and green
C D
Red, gold and green eeeennnn

x2

G D Em Am
Karma karma karma karma karma chameleon You come and go
C D
You come and go ouh oh
Avant-dernier passage en 3 bas et dernier passage a Capella

Killing me softly – Roberta Flack

CHORUS :

[Dm] Strumming my pain with his [Bb] fingers,
[C] Singing my life with his [F] words,
[Dm] Killing me softly with his [G] song.
Killing me [C] softly with his [Bb] song,
Telling my [F] whole life with his [Bb] words,
Killing me [Eb] softly with his [D] song.

Verse 1 :

[Gm] I heard he [C] sang a good song,
[F] I heard he had a [Bb] style,
[Gm] And so I [C] came to see him and [Dm] listen for a while.
[Gm] And there he [C] was this young boy,
[F] A stranger to my [A] eyes...

CHORUS

Verse 2 :

[Gm] I felt all [C] flushed with fever,
[F] Embarrassed by the [Bb] crowd,
[Gm] I felt he [C] found my letters and read [Dm] each one out loud.
[Gm] I prayed that [C] he would finish,
[F] But he just kept right [A] on...

CHORUS

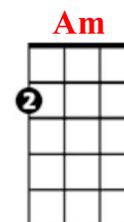
Verse 3 :

[Gm] He sang as [C] if he knew me,
[F] In all my dark [Bb] despair,
[Gm] And then he [C] looked right through me [Dm] as if I wasn't there.
[Gm] But he was, [C] there this stranger,
[F] Singing clear and [A] strong ...

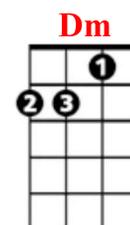
CHORUS X2

L'amour à la plage

Am Dm Am Dm
 Ce soir, j'irai danser le Mambo,
Am Dm Am Dm
 Au Royal Casino, sous les lambris rococo.
Am Dm Am Dm
 La nuit viendra me faire oublier,
Am Dm Am Dm Am
 Tu me feras rêver, comme les chansons d'été.



Dm Am
 C'est l'amour la plage (aou cha-cha-cha)
Dm Am
 Et mes yeux dans tes yeux (aou aou).
Dm Am
 Baisers et coquillages (aou cha-cha-cha)
Dm Am Dm
 Entre toi et l'eau bleue. (aou aou)



Am Dm Am Dm
 La mer, quand vient le temps des vacances,
Am Dm Am Dm
 C'est le temps de la danse, entre tes bras, toutes les nuits.
Am Dm Am Dm
 Et si, j'ai le cœur tout retourné,
Am Dm Am
 Là je t'embrasserai, jusqu'à la fin de l'été.

Dm Am
 C'est l'amour la plage (aou cha-cha-cha)
Dm Am
 Et mes yeux dans tes yeux (aou aou).
Dm Am
 Baisers et coquillages (aou cha-cha-cha)
Dm Am Dm
 Entre toi et l'eau bleue. (aou aou)

Am Dm Am Dm
 Et si, j'ai le cœur tout retourné,
Am Dm Am Dm Am
 Là je t'embrasserai, jusqu'à la fin de l'été.

Dm Am
 C'est l'amour la plage (aou cha-cha-cha)
Dm Am
 Et mes yeux dans tes yeux (aou aou).
Dm Am
 Baisers et coquillages (aou cha-cha-cha)
Dm Am
 Entre toi et l'eau bleue (aou aou)
Dm Am Dm Am
 C'est l'amour la plage.

Niagara

1986

L'ÎLE AUX ENFANTS

Paroles : Christophe Izard

Musique : Roger Pouly



C G
 Voici venu le temps des rires et des chants
F C D G
 Dans l'île aux enfants, c'est tous les jours le printemps
C G
 C'est le pays joyeux des enfants heureux
F C F G C
 Des monstres gentils, oui, c'est un paradis

F C Dm Am
 Ce jardin, n'est pas loin
Dm Am F G
 Car il suffit d'un peu d'imagination
F C Dm Am
 Pour que tout auprès de vous
Dm Am F G
 Pousent ces fleurs, ces rires et ces chansons

Refrain

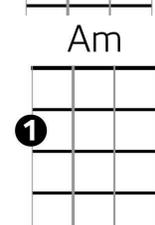
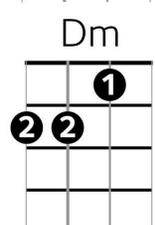
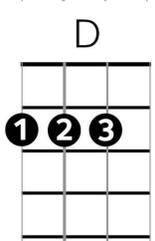
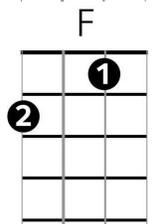
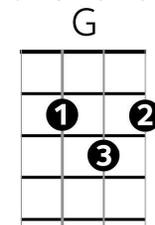
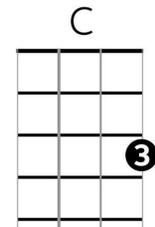
F C Dm Am
 Si seulement vos parents
Dm Am F G
 Avaient envie de vivre dans notre île
F C Dm Am
 Tout serait beaucoup plus gai
Dm Am F G
 Et pour chacun la vie serait plus facile

Refrain

F C Dm Am
 Mais le soir, dans le noir
Dm Am F G
 Quand bien au chaud, votre journée s'achève
F C Dm Am
 Vous pouvez nous inviter
Dm Am F G
 A revenir chaque nuit dans vos rêves

Refrain

Lalalala, lala...



CHORDS: WWW.KIWIUKULELE.CO.NZ

LA POUPEE QUI FAIT NON – MICHEL PONAREFF

A D G D A
C'est une poupée qui fait non, non, non, non
A D G D A
Toute la journée elle fait non, non, non, non
A D A G D A
Elle est, elle est tell'ment jolie
D A G D A
Que j'en rêve la nuit

A D G D A
C'est une poupée qui fait non, non, non, non
A D G D A
Toute la journée elle fait non, non, non, non
A D A G D A
Personne ne lui a jamais appris
D A G D A
Qu'on pouvait dire oui

A D G D A
Sans même écouter elle fait non, non, non, non
A D G D A
Sans me regarder elle fait non, non, non, non
A D A G D A
Pourtant je donnerais ma vie
D A G D A
Pour qu'elle dise oui
A D A G D A
Pourtant je donnerais ma vie
D A G D A
Pour qu'elle dise oui

A D G D A
Mais c'est une poupée qui fait non, non, non, non
A D G D A
Toute la journée elle fait non, non, non, non
A D A G D A
Personne ne lui a jamais appris
D A G D A
Qu'on pouvait dire oui

G D A
Oh, non, non, non, non
G D A
non, non, non, non
G D A
Ell' fait non, non, non, non

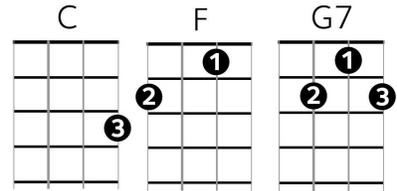
Le lion est mort

C **F**
Dans la jungle terrible jungle

C **G7**
Le lion est mort ce soir

C **F**
Et les hommes tranquilles s'endorment

C **G7**
Le lion est mort ce soir



C **F** **C** **G7** **x 2**
Wimboe wimboe wimboe wimboe

C **F**
Tout est sage dans le Village

C **G7**
Le lion est mort ce soir

C **F**
Plus de rage plus de carnage

C **G7**
Le lion est mort ce soir

C **F** **C** **G7** **x 2**
Wimboe wimboe wimboe wimboe

C **F**
L'indomptable le redoutable

C **G7**
Le lion est mort ce soir

C **F**
Viens ma belle viens ma gazelle

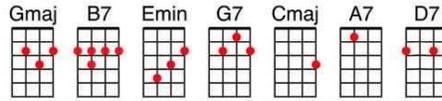
C **G7**
Le lion est mort ce soir

C **F** **C** **G7** **x 2**
Wimboe wimboe wimboe wimboe

C **F**
Dans la jungle terrible jungle

C **G7**
Le lion est mort ce soir

Les Champs Elysées – Joe Dassin



Intro: [G] [B7] [Em] [G7] [C] [G] [A7] [D7]

Je m'[G]baladais sur [B7]l'avenue le [Em]coeur ouvert à [G7]l'inconnu,
j'a[C]vais envie de [G]dire bonjour à [A7]n'importe [D7]qui,
N'im[G]porte qui et [B7]ce fut toi, [Em]je t'ai dit n'im[G7]porte quoi
Il [C]suffisait de [G]te parler, pour [A7]t'appri[D7]voi[G]ser

[G]Aux [B7]Champs-Ely[Em]sées, [G7]
[C]aux [G]Champs-Ely[A7]sées[D7]
[G] Au soleil, [B7]sous la pluie, [Em]à midi ou[G7] à minuit
Il [C]y a tout ce que [G]vous voulez aux [A7]Champs-E[D7]ly[G]sées

[G]Tu m'as dit "J'ai [B7]rendez-vous dans [Em]un sous-sol a[G7]vec des fous
Qui [C]vivent la guitare[G] à la main, [A7]du soir au ma[D7]tin",
A[G]lors je t'ai ac[B7]compagnée, on [Em]a chanté, on [G7]a dansé
et[C] l'on n'a même[G]pas pensé à [A7]s'em[D7]bra[G]sser

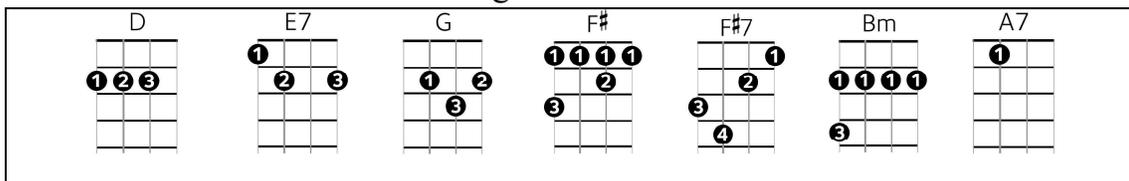
[G]Aux [B7]Champs-Ely[Em]sées, [G7]
[C]aux [G]Champs-Ely[A7]sées[D7]
[G] Au soleil, [B7]sous la pluie, [Em]à midi ou[G7] à minuit
Il [C]y a tout ce que [G]vous voulez aux [A7]Champs-E[D7]ly[G]sées.

[G]Hier soir deux[B7] inconnus et [Em]ce matin sur [G7]l'avenue
deux [C]amoureux tout [G]étourdis par[A7] la longue [D7]nuit,
Et [G]de l'Étoile à [B7]la Concorde, [Em]un orchestre à[G7] mille cordes
Tous[C] les oiseaux du[G] point du jour [A7]chantent[D7] l'a[G]mour.

[G]Aux [B7]Champs-Ely[Em]sées, [G7]
[C]aux [G]Champs-Ely[A7]sées[D7]
[G] Au soleil, [B7]sous la pluie, [Em]à midi ou[G7] à minuit
Il [C]y a tout ce que [G]vous voulez aux [A7]Champs-E[D7]ly[G]sées

LES COPAINS D'ABORD

Georges BRASSENS



1. **(A7) D** Non, ce n'était pas le radeau, **E7** De la Méduse ce bateau, Qu'on se le dis' au fond des ports,
G Dise au fond des ports, Il naviguait en pèr' peinard, **FA# FA#7** Sur la grand-mare des canards,
Bm E7 A7 D Et s'app'lait les Copains d'abord, Les Copains d'abord.
2. **D** Ses « fluctuat nec mergitur », C'était pas d'la litteratur' , **E7** N'en déplaise aux jeteurs de sort,
G FA# FA#7 Aux jeteurs de sort, Son capitaine et ses mat'lots, N'étaient pas des enfants d'salauds
Bm E7 A7 D Mais des amis franco de port, Des copains d'abord.
3. **D** C'étaient pas des amis de lux' , **E7** Des petits Castor et Pollux, Des gens de Sodome et Gomorrh' ,
G FA# FA#7 Sodome et Gomorrh' , C'étaient pas des amis choisis Par Montaigne et La Boetie
Bm E7 A7 D Sur le ventre ils se tapaient fort, Les copains d'abord
4. **D** C'étaient pas des anges non plus, **E7** L'Évangile, ils l'avaient pas lu, Mais ils s'aimaient tout's voil's
G FA# FA#7 dehors, Tout's voil's dehors, Jean, Pierre, Paul et compagnie, C'était leur seule litanie,
Bm E7 A7 D Leur Credo, leur Confiteor, Aux copains d'abord
5. **D** Au moindre coup de Trafalgar, **E7** C'est l'amitié qui prenait l'quart, C'est elle qui leur montrait le nord,
G FA# FA#7 Leur montrait le nord, Et quand ils étaient en détresse, Qu'eux bras lancaient des S.O.S.
Bm E7 A7 D On aurait dit les sémaphores, Les copains d'abord
6. **D** Au rendez-vous des bons copains, **E7** Y avait pas souvent de lapins, Quand l'un d'entre eux
G FA# manquait a bord, C'est qu'il était mort, Oui, mais jamais, au grand jamais, Son trou dans l'eau n'se
FA#7 Bm E7 A7 D refermait, Cent ans après, coquin de sort, Il manquait encore
7. **D** Des bateaux j'en ai pris beaucoup, **E7** Mais le seul qu'ait tenu le coup, Qui n'ai jamais viré de bord
G FA# FA#7 Mais viré de bord, Naviguait en père peinard, Sur la grand-mare des canards
Bm E7 A7 D Et s'app'lait les Copains d'abord, Les Copains d'abord

Ma déclaration - France Gall

Capo II

Intro : C E7 Am F/G

C E7
Quand je suis seule et que je peux rêver
Am C7
je rêve que je suis dans tes bras
F E7 Am
je rêve que je te fais tout bas
B7 E7 Am
une déclaration
B7 E7 Am
ma déclaration

C E
Quand je suis seule, que je peux inventer
Am C7
que tu es là tout près de moi
F E7 Am
je peux m'imaginer tout bas
B7 E7 Am
une déclaration
B7 E7 Am
ma déclaration

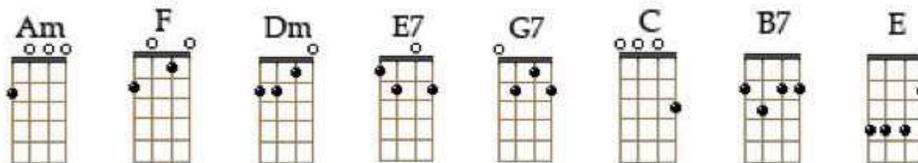
Dm Bb
juste deux ou trois mots d'amour
Gm C
pour te parler de nous
Am Dm
deux ou trois mots de tous les jours
G G#
c'est tout hou hou hou...

C E
je ne pourrais jamais te dire tout ça
Am C7
je voudrais tant mais je n'oserais pas
F E Am
J' ai me mieux mettre dans ma chanson
B7 E7 Am
une déclaration
B7 E7 Am
ma déclaration

Dm **Bb**
juste deux ou trois mots d'amour
Gm **C**
pour te parler de nous
Am **Dm**
deux ou trois mots de tous les jours
G **G#**
c'est tout hou hou hou...

C **E**
Quand je suis seule et que je peux rêver
Am **C7**
je rêve que je suis près de toi
F **E7** **Am**
je rêve que je te fais tout bas
B7 **E7** **Am**
une déclaration
B7 **E7** **Am**
ma déclaration
B7 **E7** **Am**
une déclaration
B7 **E7** **Am**
ma déclaration

Magnolias for ever – Claude François



Am F
Your girl is crying in the night
Dm
Is she wrong or is she right
E7
Je ne peux plus rien y faire
Am F
Your girl is shining in the night
Dm
Burning burning burning bright
E7
Je ne sais plus comment faire

Am E7
Dites-lui que je suis comme elle
A7 Dm
Que j'aime toujours les chansons
G7 C
Qui parlent d'amour et d'hirondelles
B7 E7
De chagrin de vent et de frissons

Am E7
Dites-lui que je pense à elle
A7 Dm
Quand on me parle de magnolias
G7 C
Quand j'entends ces musiques nouvelles
B7 E7
Qui raisonnent comme des bruits de combats

Am F
Your girl is crying in the night
Dm
Is she wrong or is she right
E7
Je ne sais plus comment faire

Am
Elle est si forte qu'elle se brise
F
Elle était fière elle est soumise
Dm
Comme un amour qui lâche prise
E7
Qui casse et ne plie pas

Dm G7 C Am
Tu lui ressem....bles quand elle trem....ble
Dm B7 E7
Et dans ta voix j'entends parfois un peu sa voix
Dm G7 C Am
Elle te ressem...ble quand elle trem.....ble
Dm B7
Quand elle pleure là dans le coeur des arbres
E7
en fleurs

Am E7
Dites-lui que j'ai peur pour elle
A7 Dm
Dans les sous-sols quand il fait noir
G7 C
Quand j'entends ces musiques nouvelles
B7 E7
Où s'en vient crier le désespoir

Am E7
Dites-lui que je pense à elle
A7 Dm
Dans un grand champ de magnolias
G7 C
Et que si toutes les fleurs sont belles
B7 E7
Je me brûle souvent souvent les doigts

Am Dm G7 C
Des magnolias, Par centaines,
Am Dm B7 E7
Des magnolias, Comme autrefois,
Am Dm G7 C
Je ne sais plus, Comment faire,
Am Dm B7 E7
Les magnolias, Sont toujours là

Am Dm
 Elle ressemble à toutes les filles
 G7 C
 Quand elles aiment comme ça
 Am Dm
 Qu'elles soient méchantes ou timides
 F E7
 Pauvres violettes ou magnolias
 Am Dm
 Elle aime les grands ciels humides
 G7 C
 Et les déserts où il fait froid
 Am Dm
 Parfois elle pleure quand j'arrive
 F E7
 Et elle rit quand elle s'en va
 Am Dm E7 Am
 Si tu t'en vas, Dans la tempête
 Dm B7 E7
 Si tu t'en vas, Tu la verras

Am E7
 Dites-lui que je suis comme elle
 A7 Dm
 Que j'aime toujours les chansons
 G7 C
 Qui parlent d'amour et d'hirondelles
 B7 E7
 De chagrin de vent et de frissons

Am Dm G7 C
 Des magnolias, Par centaines,
 Am Dm B7 E7
 Des magnolias, Comme autrefois,
 Am Dm G7 C
 Je ne sais plus, Comment faire,
 Am Dm B7 E7
 Les magnolias, Sont toujours là

Am F
 Your girl is crying in the night
 Dm
 Is she wrong or is she right
 E7
 Je ne peux plus rien y faire
 Am F
 Your girl is shining in the night
 Dm
 Burning burning burning bright
 E7
 Je ne sais plus comment faire

Maladie d'amour • Trad. Elisabeth Jérôme.

Song : E

E7 A B7 E

Refrain

E7 A

Maladie d'amour

B7 E

Maladie de la jeunesse

B7

Si tu n'aimes que moi

E

Reste tout près de moi

E7 (stop) A

Oh, maladie d'amour

B7 E

Maladie de la jeunesse

A

Si tu n'aimes que moi

B7 E

Reste tout près de moi

Couplet 1

E

Quand l'amour est petit

B7

C'est joli, si joli

Mais quand il devient fort

E

Méfiez-vous mes amis

E7

Caché sous le feuillage

A

C'est comme un serpent gris

E

Oh, n'allez pas quand il dort

B7 E

Surtout le réveiller

A E

N'allez pas car il mord

B7 E

Si vous le réveillez

Couplet 2

L'amour est tout petit

C'est joli, si joli

Mais quand il devient fort

C'est plus beau que la vie

J'irai sous le feuillage

Chercher le serpent gris

Oh, car l'amour c'est la mort

Mais c'est aussi la vie

Car l'amour, c'est la mort

Et c'est le paradis

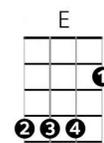
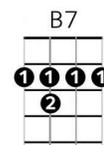
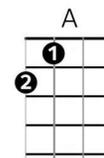
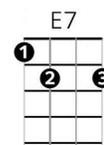
Couplet 3

N'allez pas quand il dort

Surtout le réveillez

N'allez pas, car il mord

Si vous le réveillez



CHORDS:WWW.KIWIKULELE.CO.NZ

Mele Kalikimaka (The Hawaiian Christmas Song)

F

Me-le Ka-li-ki-ma-ka is the thing to say

Ddim

C7

On a bright Hawaiian Christmas day

C7

That's the island greeting that we send to you

C7

F

From the land where palm trees sway

F7

Bb

Here we know that Christmas will be green and bright

D7

G7

C

The sun to shine by day and all the stars at night

F

D7

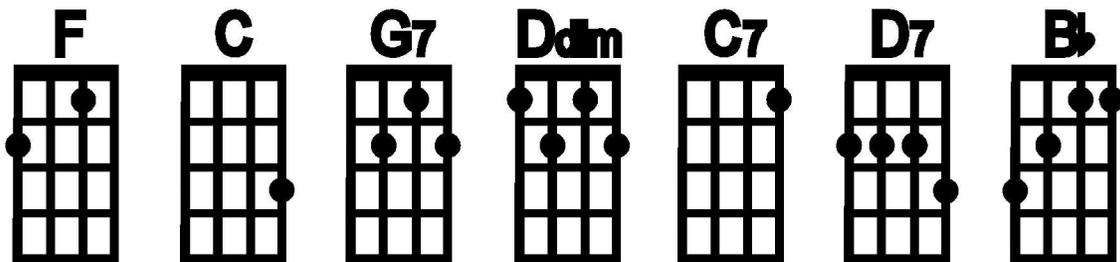
Me-le Ka-li-ki-ma-ka is Hawai'i's way

G7

C7

F

To say Merry Christmas to you.



New Years Day - U2

Am C Em
All is quite on New Year's Day

Am C Em
A world in white, gets underway

Am C Em
I want to be with you, be with you night and day

Am C Em Am C
Nothing changes on New Year's Day

Em
On New Year's Day

Chorus:

G Am
I will be with you again
G F Am C Em
I will be with you again

Am C Em
Under a blood red sky

Am C Em
A crowd has gathered black and white

Am C Em
Arms entwined, the chosen few

Am C Em G
Newspaper say, says, say it's true, it's true

Am
And we can break through
G F
Though torn in two, we can be one

G Am
I will be with you again
G F
I will be with you again

Repeat Chorus and fade out

Téléphone - New York avec toi

A F#m

A F#m

A F#m

Un jour j'irai à New-York avec toi

A B

Toutes les nuits déconner

A F#m

Et voir aucun film en entier, ça va d'soi

A B D

Avoir la vie partagée, tailladée →

A F#m

Bercés par le ronron de l'air conditionné

A B

Dormir dans un hôtel délabré

A F#m

Trainer du cote gay et voir leurs corps se serrer

A B

Voir leurs coeurs se vider et saigner

D

Oui, saigner

A B D

Un jour, j'irai là-bas

A B D

Un jour Chat, un autre Rat

A B D

Voir si le coeur de la ville bat en toi

A B D D

Et tu m'emmèneras

A B D D

Emmène moi!

<zik>

A F#m

Un jour j'aurai New-York au bout des doigts

A B

On y jouera, tu verras

A F#m

Dans les clubs il fait noir, mais il ne fait pas froid

A B

Il ne fait pas froid si t'y crois

D

Et j'y crois !

A **F#m**
Les flaques de peinture sur les murs ont parfois
A **B**
La couleur des sons que tu bois
A **F#m**
Et puis c'est tellement grand que vite on oubliera
A **B** **D**
Que nulle part c'est chez moi, chez toi
D
Chez nous quoi !

A **B** **D**
Un jour, j'irai là-bas
A **B** **D**
Un jour Chat, un autre Rat
A **B** **D**
Voir si le coeur de la ville bat en toi
D D **A B D**
Et tu m'emmèneras
A B D D
Emmène moi!
A B D D
Emmène moi!

A **B** **D**
Toucher à ci, toucher à ça
A **B** **D**
Voir si le coeur de la ville bat en moi
D
Et tu m'emmèneras!
A B D D
Et tu m'emmèneras
A B D D
Emmène moi!
A ↓
Emmène moi!

ON ÉCRIT SUR LES MURS - [Kids United](#) ▾

Chanson de Demis ROUSSOS (1988)

Paroles : Jean-Marie MOREAU

Musique : Roland MUSUMARA

(Tonalité originale : Bbm)

On é [Am](#) crit sur les [G](#) murs le nom de [Am](#) ceux qu'on aime
Des mes [C](#) sages pour les [G](#) jours à ve [C](#) nir
On é [E](#) crit sur les [G](#) murs à l'encre [Em](#) de nos [Am](#) veines
On des [E](#) sine tout c'que [G](#) l'on voudrait [Am](#) dire
[E](#) Part [G](#) out, aut [Em](#) our de nous [Am](#)
Y a des [C](#) signes d'es [G](#) poir dans [Em](#) les regards [Am](#)
Don [E](#) nons leur é [G](#) crits, car [Em](#) dans la nuit [Am](#)
Tout s'ef [Fmaj7](#) face, [Am/E](#) même leurs [Fmaj7](#) traces [Fmaj7](#)
On é [Am](#) crit sur les [G](#) murs le nom de [Am](#) ceux qu'on aime
Des mes [C](#) sages pour les [G](#) jours à ve [C](#) nir
On é [E](#) crit sur les [G](#) murs à l'encre [Em](#) de nos [Am](#) veines
On des [E](#) sine tout c'que [G](#) l'on voudrait [Am](#) dire

On é [Am](#) crit sur les [G](#) murs la force [Am](#) de nos rêves
Nos es [C](#) poirs, en forme [G](#) de graffi [C](#) tis
On é [E](#) crit sur les [G](#) murs pour que l'a [Em](#) mour se [Am](#) lève
Un beau [E](#) jour, sur le [G](#) monde endor [Am](#) mi
[E](#) Des [G](#) mots, seul' [Em](#) ment gravés [Am](#)
Pour ne [C](#) pas oubli [G](#) er, pour [Em](#) tout changer [Am](#)
Mé [E](#) langeons de [G](#) main, dans [Em](#) un Refrain [Am](#)
Nos vi [Fmaj7](#) sages, [Am/E](#) métis [Fmaj7](#) sage [Fmaj7](#)
On é [Am](#) crit sur les [G](#) murs le nom de [Am](#) ceux qu'on aime
Des mes [C](#) sages pour les [G](#) jours à ve [C](#) nir
On é [E](#) crit sur les [G](#) murs à l'encre [Em](#) de nos [Am](#) veines
On des [E](#) sine tout c'que [G](#) l'on voudrait [Am](#) dire

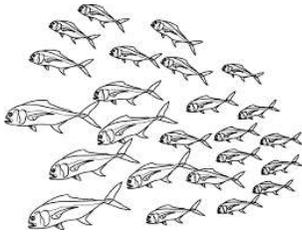
On é [Am](#) crit sur les [G](#) murs la force [Am](#) de nos rêves
Nos es [C](#) poirs, en forme [G](#) de graffi [C](#) tis
On é [E](#) crit sur les [G](#) murs pour que l'a [Em](#) mour se [Am](#) lève
Un beau [E](#) jour, sur le [G](#) monde endor [Am](#) mi

On é Am crit sur les G murs le nom de Am ceux qu'on aime
Des mes C sages pour les G jours à ve C nir
On é E crit sur les G murs à l'encre Em de nos Am veines
On des E sine tout c'que G l'on voudrait Am dire

On é Am crit sur les G murs le nom de Am ceux qu'on aime
Des mes C sages pour les G jours à ve C nir
On é E crit sur les G murs à l'encre Em de nos Am veines
On des E sine tout c'que G l'on voudrait Am dire

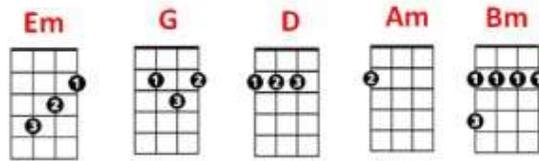
On é Am crit sur les G murs la force de nos Am rêves
Nos es C poirs, en forme G de graffi C tis
On é E crit sur les G murs pour que l'a Em mour se Am lève
Un beau E jour, sur le G monde endor Am mi

Un beau E jour, sur le G monde endor Am mi ...



Santiano

Hugues Aufray



C'est **[Em]** un fameux trois-mâts fin comme **[G]** un oi**[D]**seau
Hisse et **[Em]** ho Santi**[D]**ano
[Am] dix huit noeuds, quatre **[D]** cents ton**[Bm]**neaux
Je suis **[Em]** fier d'y **[Bm]** être **[Em]** matelot

REFRAIN:

Tiens **[Em]** bon la vague et tiens **[G]** bon le **[D]** vent
Hisse et **[Em]** ho Santi**[D]**ano
[Am] Si Dieu veut toujours **[D]** droit de**[Bm]**vant
Nous i**[Em]**rons jus**[Bm]**qu'à San **[Em]** Francisco

Je **[Em]** pars pour de longs mois en lai**[G]**ssant Mar**[D]**got
Hisse et **[Em]** ho Santi**[D]**ano
[Am] D'y penser j'avais **[D]** le coeur **[Bm]** gros
En dou**[Em]**blant les **[Bm]** feux de **[Em]** St-Malo

REFRAIN

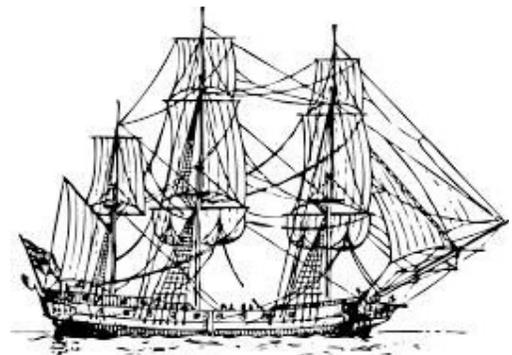
On **[Em]** prétend que là-bas l'argent **[G]** coule à **[D]** flot
Hisse et **[Em]** ho Santi**[D]**ano
[Am] On trouv' l'or au fond **[D]** des rui**[Bm]**sseaux
J'en ra**[Em]**mène**[Bm]**rai plu**[Em]**sieurs lingots

REFRAIN

Un **[Em]** jour je reviendrai chargé **[G]** de ca**[D]**deaux
Hisse et **[Em]** ho Santi**[D]**ano
[Am] Au pays j'irai **[D]** voir Mar**[Bm]**got
A son **[Em]** doigt, je **[Bm]** passe**[Em]**rai l'anneau

REFRAIN 2:

Tiens **[Em]** bon le cap et tiens **[G]** bon le **[D]** flot
Hisse et **[Em]** ho Santi**[D]**ano
[Am] Sur la mer qui fait **[D]** le gros **[Bm]** dos
Nous i**[Em]**rons jus**[Bm]**qu'à San **[Em]** Francisco.



Siffler sur la Colline • Joe Dassin

Dm

C Dm
Oh oh, oh oh 2x

Dm C
Je l'ai vue près d'un laurier, elle gardait ses blanches brebis
Gm Dm
Quand j'ai demandé d'où venait sa peau fraîche elle m'a dit
C
C'est d'rouler dans la rosée qui rend les bergères jolies
Gm Dm
Mais quand j'ai dit qu'avec elle je voudrais y rouler aussi

A
Elle m'a dit ...
F C7
Elle m'a dit d'aller siffler là-haut sur la colline
F
De l'attendre avec un petit bouquet d'églantines
C7
J'ai cueilli des fleurs et j'ai sifflé tant que j'ai pu
F
J'ai attendu, attendu, elle n'est jamais venue
A7 Dm
Zaï zaï zaï zaï zaï, zaï zaï zaï 2x

C Dm
Oh oh, oh oh 2x

Dm C
A la foire du village un jour je lui ai soupiré
Gm Dm
Que je voudrais être une pomme suspendue à un pommier
C
Et qu'à chaque fois qu'elle passe elle vienne me mordre dedans
Gm Dm
Mais elle est passée et tout en me montrant ses jolies dents

A
Elle m'a dit ...
F C7
Elle m'a dit d'aller siffler là-haut sur la colline
F
De l'attendre avec un petit bouquet d'églantines
C7
J'ai cueilli des fleurs et j'ai sifflé tant que j'ai pu
F
J'ai attendu, attendu, elle n'est jamais venue
A7 Dm
Zaï zaï zaï zaï zaï, zaï zaï zaï 2x

C Dm
Oh oh, oh oh 2x

Somewhere Over The Rainbow / What A Wonderful World

Israel Kamakawi'ole

C Em F C F E7 Am F
Oooooooo... Oooooooo... Oooo... Oooo... Oooo...

C Em F C
Somewhere over the rainbow way up high,

F C G Am F
And the dreams that you dream of once in a lullaby.

C Em F C
Oh, somewhere over the rainbow blue birds fly,

F C G Am F
And the dreams that you dream of, dreams really do come true.

C G
Someday I'll wish upon a star, wake up where the clouds are

Am F
far behind me.

C
Where trouble melts like lemon drops,

G Am F
High above the chimney tops that's where you'll find me.

C Em F C
Oh, Somewhere over the rainbow bluebirds fly,

F C G Am F
And the dreams that you dare to, oh why, oh why can't I?

C Em F C
Well I see trees of green and red roses too,

F C E7 Am
I'll watch them bloom for me and you.

F G Am F
And I think to myself : what a wonderful world...!

Well I see skies of blue and I see clouds of white and the
brightness of day.

I like the dark and I think to myself : what a wonderful
world...!

The colors of the rainbow so pretty in the sky,
are also on the faces of people passing by.

I see friends shaking hands saying, "How do you do?"

They're really saying, "I ... I love you"

I hear babies cry and I watch them grow,

They'll learn much more ... than we'll know.

And I think to myself : what a wonderful world...!

Someday I'll wish upon a star, wake up where the clouds are

far behind me.

Where trouble melts like lemon drops,

High above the chimney tops that's where you'll find me.

Oh, somewhere over the rainbow way up high.

And the dreams that you dare to, Oh why, oh why can't I?

Oooooooo... Oooooooo... Oooo... Oooo... Oooo...

Sous l'océan • Disney (La Petite Sirène)

Mélodie

-----7-7-7-----8-7-----3-3-3---5-3---
 --0-----10-----8--0-----7-----
 -0-----0-----0-----
 -----0-----0-----

C G7-C C G7-C (+Mélodie)

C G7-C

Le roseau est toujours plus vert,

C G7-C

Dans le marais d'à côté !

C G7-C

Toi t'aimerais bien vivre sur terre,

C G7-C

Bonjour la calamité !

F

C

Regarde bien le monde qui t'entoure,

G7

C

Dans l'océan parfumé.

F

C

On fait carnaval tous les jours,

G7

C

Mieux, tu ne pourras pas trouver !

F C

G C

Sous l'océan, sous l'océan,

F

Doudou c'est bien mieux,

G

Tout le monde est heureux,

C C7

Sous l'océan.

F

G7

Là-haut, ils bossent toute la journée,

Am

D7

Esclavagés et prisonniers,

F

Pendant qu'on plonge,

G

Comme des éponges,

Sous l'océan.

C G7-C C G7-C (+Mélodie)

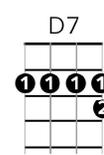
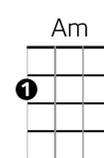
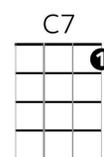
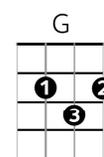
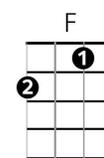
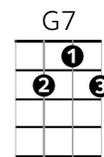
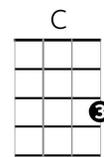
C G7-C

Chez nous, les poissons se fendent la pipe,

C G7-C

Les vagues sont un vrai régal.

C G7-C



Là-haut, ils s'écaillent et ils flippent,

C G7-C

A tourner dans leur bocal.

F C

Le bocal, faut dire, c'est l'extase,

G7 C

Chez leurs copains cannibales.

F C

Si Missié Poisson n'est pas sage:

G7 C

Il finira dans la poêle !

Oh non !

F C G C

Sous l'océan, sous l'océan,

F

Y a pas d' court-bouillon,

G

Pas de soupe de poisson,

C C7

Pas de marmiton.

F G7

Pour la tambouille, on leur dit non !

Am D7

Sous l'océan, y a pas d'hameçons.

F

On déambule,

G

on fait des bulles,

F C

Sous l'océan ! (*Sous l'océan !*)

G C

Sous l'océan ! (*Sous l'océan !*)

F

La vie est super,

G

Mieux que sur la terre,

C C7

je te le dis. (*Oui, je te le dis ! hi hi !*)

F G7

Tu vois l'esturgeon et la raie,

Am D7

Se sont lancés dans le reggae.

F

On a le rythme,

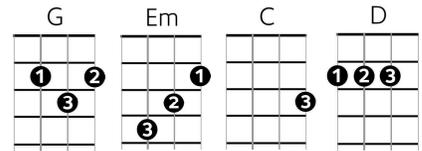
G

C'est d' la dynamite,

Sous l'océan !

C G7-C C G7-C (+Mélodie)

Stand by me - Ben E. KING



Intro : G Em C D G

When the night has come
 And the land is dark
 And the moon is the only light we'll see
 No, I won't be afraid,
 No, I won't be afraid
 Just as long as you stand, stand by me.

Chorus:

So, darling, darling, stand by me,
 Oh, stand by me.
 Oh, stand, stand by me,
 Stand by me.
 If the sea that we look upon
 Should tumble and fall
 Or the mountain should crumble in the sea,
 I won't cry, I won't cry,
 No, I won't shed a tear
 Just as long as you stand, stand by me.

Chorus

~3~

TOUT L'AMOUR QUE J'AI POUR TOI – DARIO MORENO

Dm : 2210
A7 : 0100
F : 2010

Rythme : CALYPSO ROMANTIQUE

INTRO :

Dm A7
Ya ya ya ya ya ya ya
Dm 
Ya ya ya ya ya ya ya

Dm A7 Dm 
Tout l'amour que j'ai pour toi est brûlant comme un feu
Dm
Il est grand et plein d'éclat
A7 Dm 
C'est si bon d'être heureux

F A7
Mes cris de joie, Je te les dois
Dm A7 
Car rien pour moi n'est plus que toi
Dm A7 Dm 
Même quand tu n'es pas là, tu es présent, bien présent

Dm A7 Dm 
Tout l'amour que j'ai pour toi est plus fort chaque jour
Dm A7 Dm 
Je crois bien qu'il durera pour la vie, pour toujours

F A7
Quelle obsession, que ma passion
Dm A7 
Je te dis non tout bas, tout bas
Dm A7 Dm 
Au moindre bruit de tes pas mon cœur bat, mon cœur bat

F A7
Je veux crier au monde entier
Dm A7 
Que rien ne peut nous séparer
Dm A7 Dm 
Tout l'amour que j'ai pour toi c'est vraiment, tout pour moi...

Valerie

By Dave McCabe, The Zutons, 1996, recorded by Amy Winehouse, 2007

Well [C]sometimes I go out by myself and I look across the [Dm]water
And I [C]think of all the things, what you do, and in my head I make a [Dm]picture

Chorus

[F]'Cos since I come on home, well my [Am]body's been a mess
And I've [F]missed your ginger hair and the [Am]way you like to dress
[F]Won't you come on over, [C]stop making a fool out of [G]me
Why don't you come on over Vale[C]rie? Vale[Dm]rie
Vale[C]rie, Vale[Dm]rie

Did you [C]have to go to jail, put your house on up for sale, did you get a good [Dm]lawyer?
I hope you [C]didn't catch a tan, I hope you find the right man who'll fix it [Dm]for yer

Are you [C]shopping anywhere, changed the colour of your hair, are you [Dm]busy?
And did you [C]have to pay the fine you were dodging all the time are you still [Dm]dizzy?

Chorus

[F]'Cos since I've come on home, well my [Am] body's been a mess
And I've [F]missed your ginger hair and the [Am]way you like to dress
[F]Won't you come on over, [C]stop making a fool out of [G]me?
Why don't you come on over Vale[C]rie? Vale[Dm]rie
Vale[C]rie, Vale[Dm]rie

Repeat verse 1

(No chords) Well sometimes I go out by myself and I look across the water

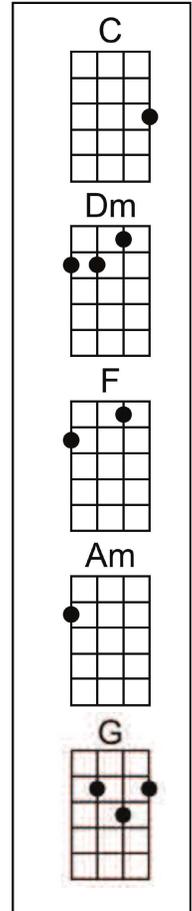
(No chords) And I think of all the things, what you do and in my head I make a [Dm]picture

Chorus

[F]'Cos since I've come on home, well my [Am] body's been a mess
And I've [F]missed your ginger hair and the [Am]way you like to dress
[F]Won't you come on over, [C]stop making a fool out of [G]me?
Why don't you come on over Vale[C]rie? Vale[Dm]rie
Vale[C]rie, Vale[Dm]rie

Vale[C]rie, Vale[Dm]rie

Vale[C]rie



Venus - Bananarama

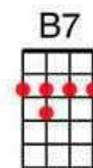
(B7) ~~ (Em) ~ (A) ~ (Em) ~ (A) (x2)

(Em) Goddess on the (A) mountain top (Em) (A)
 (Em) Burning like a (A) silver (Em) flame (A)
 The (Em) summit of (A) beauty and (Em) love (A)
 And (Em) Venus was her (A) name. (Em)



She's (Am) got it! (D) (Am) Yeah, (D) baby, she's (Em) got it! (A)(Em)(A)
 (C) I'm your Venus, (B7) I'm your fire, at (Em) your desire. (A)(Em)(A)
 Well, (C) I'm your Venus, (B7) I'm your fire, at (Em) your desire. (A)(Em)(A)
 (B7) ~~ (Em) ~ (A) ~ (Em) ~ (A)

(Em) Her weapons were her (A) crystal (Em) eyes (A)
 (Em) Making every(A) man (Em) mad (A)
 (Em) Black as the (A) dark night (Em) she was, (A)
 That's what (Em) no-one else (A) had. (Em) Wow!



She's (Am) got it! (D) (Am) Yeah, (D) baby, she's (Em) got it! (A)(Em)(A)
 (C) I'm your Venus, (B7) I'm your fire, at (Em) your desire. (A)(Em)(A)
 (C) Well, I'm your Venus, (B7) I'm your fire, at (Em) your desire. (A)(Em)(A)
 (B7) ~~ (Em) ~ (A) ~ (Em) ~ (A)

(Em) Goddess on the (A) mountain top (Em) (A)
 (Em) Burning like a (A) silver (Em) flame (A)
 The (Em) summit of (A) beauty and (Em) love (A)
 And (Em) Venus was her (A) name. (Em)

She's (Am) got it! (D) (Am) Yeah, (D) baby, she's (Em) got it! (A)(Em)(A)
 (C) I'm your Venus, (B7) I'm your fire, at (Em) your desire. (A)(Em)(A)
 (C) Well, I'm your Venus, (B7) I'm your fire, at (Em) your desire. (A)(Em)(A)
 (B7) ~~ (Em)(A)(Em)(A)....



Lilicub - Voyage en Italie

Faire une virée à deux, tous les deux sur les chemins,
dans ton automobile, tous les deux on sera bien
et dans le ciel il y aura des étoiles, et du soleil quand on mettra les voiles

S'en aller tous les deux, dans le sud de l'Italie
et voir la vie en bleu, tout jouer sur un pari
toute la nuit danser le Calypso dans un dancing avec vue sur l'Arno

Refrain :

Au milieu de la nuit, en catimini
et va la nove va la douce vie
on s'en ira toute la vie danser le Calypso en Italie
et boire allegretto ma non troppo, du Campari quand Paris est à l'eau

s'en aller au matin, boire un dernier martini
et aller prendre un bain sur une plage à Capri
voir sur ta peau le soleil se lever, à la Madone envoyer des baisers

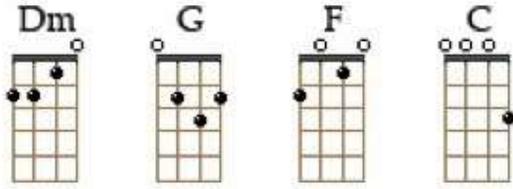
Refrain

C Am C Am

toute la nuit danser le Calypso dans un dancing avec vue sur l'Arno

Au milieu de la nuit, en catimini
et va la nove va la douce vie
on s'en ira toute la vie danser le Calypso en Italie
et boire allegretto ma non troppo, du Campari quand Paris est à l'eau

Another Brick in the Wall – Pink Floyd



Song : D

Dm
We don't need no education
Dm
we don't need no thought control
Dm
No dark sarcasm in the classroom
Dm
teachers leave the kids alone
G
Hey Teacher !!!
Dm
Leave us kids alone
F
All in all... It's just ...
C Dm
Another brick in the wall
F
All in all.... It's just
C Dm
Another brick in the wall



C
Au pays de Candy

G
Comme dans tous les pays

On s'amuse on pleure on rit

C
Il y a des méchants et des gentils

Et pour sortir des moments difficiles

G
Avoir des amis c'est très utile

C F
Un peu d'astuce d'espièglerie

G C
C'est la vie de Candy

Am Dm
Mais elle rêve et elle imagine

E Am
Tous les soirs en s'endormant

Dm
Que le petit Prince des Collines

E Am
Vient lui parler doucement

Dm Am
Pour chasser sa tristesse

Dm Am
Elle cherche la tendresse

Dm
Câline et coquine

C
Toujours jolie

Dm G C
C'est Candy

Born to be alive – Patrick Hernandez V2

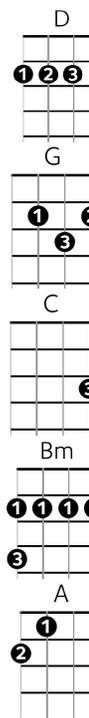


Picking

Intro D

D
Time was on my side
G
When I was running down the street
D C• G•
It was no bind, bind, bind
D
A suitcase and an old guitar
G
It's all I need to occupy
D
My mind mind mind

Bm C^{1/2}
Yes we were born, born
G^{1/2} D
Born to be alive
Born to be alive
Bm A G G•
Yes we were born, born, born



Corrida

D
Born to be alive
D
People ask me why
G
I never find a place to stop
D C• G•
And settle down, down, down
D
I never wanted all those things
G
People need to justify
D
Their life, life, life
Bm C^{1/2}
Yes we were born, born
G^{1/2} D
Born to be alive
Born to be alive
Bm A G G•
Yes we were born, born, born
D
Born to be alive

Corrida

Bm
 It's good to be alive
 It's good to be alive
G
 It's good to be alive
Bm
 It's good to be alive
 It's good to be alive
G
 It's good to be alive
F# (A/R)
 It's good to be alive

Bm C^{1/2}
 Yes we were born, born
G^{1/2} D
 Born to be alive
 Born to be alive
Bm A G G•
 Yes we were born, born, born
D
 Born to be alive

D
 Time was on my side
G
 When I was running down the street
D C• G•
 It was no bind, bind, bind
D
 A suitcase and an old guitar
G
 It's all I need to occupy
D
 My mind mind mind

Bm C^{1/2}
 Yes we were born, born
G^{1/2} D
 Born to be alive
 Born to be alive
Bm A G G•
 Yes we were born, born, born

D•
 Born to be alive

Ça fait rire les oiseaux

La Compagnie Créole

Intro x2

Refrain:

F
Ça fait rire les oiseaux
Bb
Ça fait chanter les abeilles
F
Ça chasse les nuages
C
Et fait briller le soleil
F
Ça fait rire les oiseaux
Bb
Et danser les écureuils
F
Ça rajoute des couleurs
C
Aux couleurs de l'arc-en-ciel
F
Ça fait rire les oiseaux
Bb ↓ ↓ C ↓ ↓ F
oh oh oh, rire les oiseaux

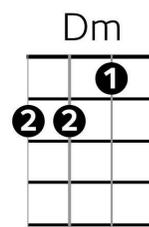
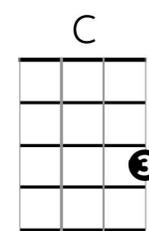
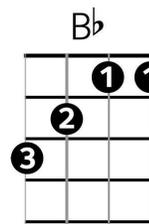
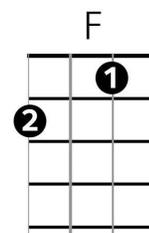
F
Une chanson d'amour
Bb
C'est comme un looping en avion
C
Ça fait battre le coeur
F
Des filles et des garçons
Une chanson d'amour,
Bb
C'est d'oxygène dans la maison
C7
Tes pieds n'touchent plus par terre
F
T'es en lévitation
Dm
Si y a d'la pluie dans ta vie,
Bb
Si le soir te fait peur,

C x2
La musique est là pour ça
Dm
Y a toujours une mélodie
Bb
Pour des jours meilleurs
C
Allez, tape dans tes mains,
Ça porte bonheur
C'est magique un refrain
Qu'on reprend tous en chœur

Refrain

F
T'es revenu chez toi
Bb
La tête pleine de souvenirs
C
Des soirs au clair de lune
F
Des moments de plaisir
T'es revenu chez toi
Bb
Et tu veux déjà repartir
C7
Pour trouver l'aventure
F
Qui n'arrête pas de finir
Dm
Si y a du gris dans ta nuit,
Bb
Des larmes dans ton coeur
C x2
La musique est là pour ça,
Dm
Y a toujours une mélodie
Bb
Pour des jours meilleurs
C
Allez, tape dans tes mains
Ça porte bonheur
C'est magique un refrain
Qu'on reprend tous en chœur

Refrain x3



Capitaine Flam

Au fin fond de l'univers, à des années et des années-lumière de la Terre, veille celui que le gouvernement intersidéral appelle quand il n'est plus capable de trouver une solution à ses problèmes, quand il ne reste plus aucun espoir : Le Capitaine FLAM !

Refrain :

[C] Capitaine Flam tu n'es [E7] pas
De notre gala [Am] xie
Mais du fond de la [Bb] nuit
Capitaine [C] Flam
[F] D'aussi [G]loin que l'infi [Em] ni
[Am]Tu descends [D] jusqu'ici
Pour sauver tous les [F] hommes [G]

[C] Capitaine Flam tu n'es [E7] pas
De notre voie lac [Am] tée
Mais tu as l'a traversé [Bb]
Capitaine [C] Flam
[F] Cent mille [G] millions [Em] d'années
[Am] Pour sauver de [D] ton bras
Les gens de [C] Megara [G]

Couplet :

[Dm] Il y a [G] dans ton [Em] Cyberlab
Et dans [A] ton Cosmolem [Dm]
Ton [G] petit copain [C] Ken
Il y a aussi
Tu [Dm] vois
Ta [G] douce amie Johan [Em]
[A] Fregolo et [Dm] Mala
[G] Qui ne te quittent [C] pas

Refrain +

[F] Capi [G] taine Flam oui c'est [Em] toi
Un jour [Am] qui sauvera [D]
Tous [G] ceux de Méga [C] ra.

Célimène - David Martial

Intro : G↓ D↓ A↓ D↓ - G↓ D↓ A↓ D↓ G↓/A↓

D↓ G↓ A↓ D↓ D A
Depuis deux mois, J'en reviens pas
G D
Je m'demande si je n'rêve pas
A D↓ G↓/A↓

Tout ça est bien trop beau pour moi

D↓G↓ A↓ D↓ D A
I_ma_gi_nez, Une poupée
G D

La plus bell'fill'du pays
A D

Et la plus amoureuse aussi

A D
C'est tout cela, Célimène

A D
Et plus que ça, Célimène

A D
Et c'est pour moi, Célimène

A D
Qu'elle est tout ça, Célimène

A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène x4

A
Moi, je nage en pleine folie
D
Cette folie-là, c'est la vie
A
Puisque je l'aime à la folie
D
Et qu'elle est belle comme la vie

A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

On m'avait dit: Tu verras qui c'est
A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

Bientôt tu en auras plus qu'assez
A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

Tous tes sous elle va les dépenser
A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

A
Mais quand on s'est rencontré
D
J'étais tout à fait fauché
A
Ca ne l'a pas empêché
D
De se laisser inviter
A
Et quand on s'est rencontré

D
Toute la nuit on a dansé
A
On n'pouvait plus s'arrêter
D
Quand la musique a cessé

A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

A
On passe nos journées à s'embrasser

A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

A
L'amour, elle n'en a jamais assez

A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

A
Après on s'endort, tout enlacés

A↓↓↓ D↓ G↓/A↓
Cé Cé Cé Célimène

D↓ G↓ A↓ D↓ D A
Dans_ le pays, je suis maudit

G D
De moi, ils sont tous jaloux

A D↓ G↓/A↓
Et de nous voir, ça les rend fous

D↓ G↓ A↓ D↓ D A
Depuis toujours, ils meurent d'amour

G D
Pour_ la belle Célimène
A D
Mais en bateau, elle les emmène

A D
C'est tout cela, Célimène

A D
Et plus que ça, Célimène

A D
Et c'est pour moi, Célimène

A D
Qu'elle est tout ça, Célimène

A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

A
On passe nos journées à s'embrasser

A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

A
L'amour, elle n'en a jamais assez

A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

A
Après, on s'endort, tout enlacés

A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène

A
On se réveille pour recommencer...

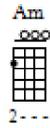
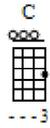
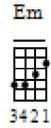
A↓↓↓ D
Cé Cé Cé Célimène x3

Chupee



Cocoon

① = A ③ = C
② = E ④ = G



G Em Bm D7 x2

VERSE 1

G Em
We have gone to the country
 Bm D7
In your old car
G Em
We have lost our way
 Bm D7
So many times

CHORUS

C Am
Hello, hello
G Bm
I take you on a trip
C Am
Hello, hello
G Bm7
I take you on a trip

G Em Bm D7 x2

VERSE 2

G Em
Eating your Chupee Chup
 Bm D7
A plane is making a loop
 G Em
The beavers are so cute
 Bm D7
A tree gave me a fruit

CHORUS

OUTRO

C Am
Hello, hello
G Bm
Hello, hello rpt to end

Gainsbourg – Comme un boomerang

Intro : **Gm** x4

Gm Je sens des boum et des bang
Bb Agiter mon cœur blessé
C L'amour comme un boomerang
Eb Me revient des jours passés
Gm A pleurer les larmes dingues
D7 D'un corps que je t'avais don **Gm** né

Gm J'ai sur le bout de la langue
Bb Ton prénom presque effacé
C Tordu comme un boomerang
Eb Mon esprit l'a rejeté
Gm De ma mémoire que la bringue
D7 Et ton amour l'ont épuisé **Gm**

Gm Je sens des boum et des bang
Bb Agiter mon cœur blessé
C L'amour comme un boomerang
Eb Me revient des jours passés
Gm A s'aimer comme des dingues
D7 Comme des fous à lier **Gm**

Gm Sache que ce cœur exsangue
Bb Pourrait un jour s'arrêter
C Si comme un boomerang
Eb Tu reviens pas me chercher
Gm Peu à peu, je me dégingue
D7 Victime de ta cruauté **Gm**

Gm Je sens des boum et des bang
Bb Agiter mon cœur blessé
C L'amour comme un boomerang
Eb Me revient des jours passés
Gm A t'aimer comme une dingue
D7 Prête pour toi à me damner **Gm**

Gm Toi qui fais partie du gang
Bb De mes séducteurs passés
C Prends garde à ce boomerang
Eb Il pourrait te faire payer
Gm Toutes ces tortures de cinglés
D7 Que tu m'as fait endurer **Gm**

Gm Je sens des boum et des bang
Bb Agiter mon cœur blessé
C L'amour comme un boomerang
Eb Me revient des jours passés
Gm C'est une histoire de dingue
D7 Une histoire bête à pleurer **Gm**

Gm Ma raison vacille et tangué
Bb Elle est prête à chavirer
C Sous les coups de boomerang
Eb De flashbacks enchaînés
Gm Et si, un jour, je me flingue
D7 C'est à toi que je le devrais **Gm**

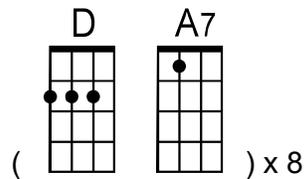
Gm Bb C Eb Gm C D Eb Gm D Gm

Gm Je sens des boum et des bang
Bb Agiter mon cœur blessé
C L'amour comme un boomerang
Eb Me revient des jours passés
Gm A pleurer les larmes dingues
D7 D'un corps que je t'avais donné **Gm**

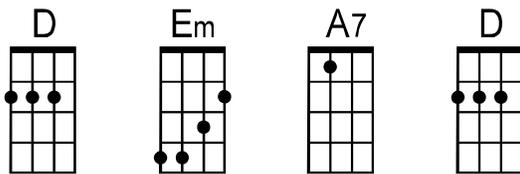
Couleur café

Serge Gainsbourg

Couplet



Refain



J'aime ta couleur café
Tes cheveux café
Ta gorge café
J'aime quand pour moi tu danses
Alors j'entends murmurer
Tous tes bracelets
Jolis bracelets
A tes pieds ils se balancent

Couleur café Que j'aime ta couleur café

C'est quand même fou l'effet
L'effet que ça fait
De te voir rouler
Ainsi des yeux et des hanches
Si tu fais comme le café
Rien qu'à m'énerver
Rien qu'à m'exciter
Ce soir la nuit sera blanche

Couleur café Que j'aime ta couleur café

L'amour sans philosopher
C'est comm' le café
Très vite passé
Mais que veux tu que j'y fasse
On en a marr' de café
Et c'est terminé
Pour tout oublier
On attend que ça se tasse
Couleur café
Que j'aime ta couleur café