

Conducteur Ukulele bootstrap

Pour commencer, nous vous proposons une petite mise à jour de vos connaissances ukulélé afin de partir sur des bases communes et pouvoir aborder sereinement les prochains numéros.

Non je ne vous réciterai pas Wikipédia, je ne vous dirai pas que le ukulélé fut apporté à Hawaï en 1879 par des immigrants portugais venant de l'île de Madère débarqués là pour cueillir la canne à sucre et qui arrivaient avec l'ancêtre du ukulélé (braguinha ou machete) sous le bras. Je ne vous dirai pas que ces 3 hommes étaient ébénistes et avaient des connaissances en lutherie. Et je ne vous citerai pas leur noms (Manuel Nunes, José do Espírito Santo et Augusto Dias).

Mais à moins que vous ne débarquiez de la planète Mars, le mot ukulélé doit au moins vous faire penser à Julien Doré, ou à IZ pour les Djeuns et peut être à Marilyn Monroe si vous êtes plus âgés, et le premier qui dit Elvis Presley en short flottant bleu aura un gage.

Si ce mot signifie pour vous "petite guitare à 4 cordes qui ressemble à un jouet pour enfant", je dirai que mis à part le fait que c'est un vrai instrument, vous n'êtes pas totalement perdus pour notre cause.

Pour se mettre dans le bain je vous propose d'écouter Over the Rainbow d'Israel Kamakawiwo'ole ou IZ qui est nettement plus simple à prononcer. Une chanson qu'il a sorti en 1993 et qui est devenue 1ere dans le classement de meilleures ventes en 2010, soit 13 ans après sa mort. Je vous propose le Medley Over the Rainbow / What a wonderful World

Le ukulélé est partout, parfois sans même que vous ne vous en rendiez compte. Il est ainsi utilisé dans de nombreuses publicités, peut-être du fait de sa sonorité guillerette. Je pense par exemple à la publicité "Taille fine"

<ZIK Chupee par Joris>

ou Peugeot

<ZIK Chupee par Joris>

Zut c'est le même morceau à savoir Chupee de Cocoon? Je pense aussi à la pub MAIF

Le ukulélé est aussi utilisé par les groupes de musique afin de disposer de sonorités différentes. En effet, un ukulélé se joue un peu comme une guitare contrairement à d'autres instruments à cordes tels que la Mandoline. Il suffit de dire au guitariste qu'il a un instrument analogue à une guitare à laquelle on a enlevé les 2 cordes les plus graves et mis un capo (un genre de pince à linge) sur la 5ieme case et il va pouvoir partir en impro quasi immédiatement. Dans les groupe qui ont intégrés le ukulélé, je pense notamment à Dionysos que vous avez pu entendre récemment dans la BO de "Jack et la mécanique du cœur", un dessin animé sorti début d'année, Cocoon, mais aussi à Francis

Cabrel qui a joué du ukulélé sur scène.

Mais revenons un peu sur l'origine du ukulélé.

Donc le ukulélé est originaire d'Hawaï. En hawaïen ukulélé signifie puce sauteuse.

Hawaï, est le 50ième état des Etats Unis, dernier état à avoir rejoint l'union en 1959. C'est un archipel composé d'une centaine d'iles, dont les plus importantes et les plus connues sont Oahu, Maui et l'île d'Hawaï que l'on appelle aussi Big Island car c'est la plus grosse ile de l'archipel.

Le mot Hawaï désigne donc à la fois l'état, mais aussi la plus grosse ile du coin avec la particularité qu'Honolulu, la capitale d'Hawaï, n'est pas sur l'ile Hawaï mais sur Oahu... Vous êtes perdus, c'est normal nous aussi.

Hawaï est réellement de l'autre côté de la terre, 24h de vol en 2 escales, 12h de décalage horaire. On arrive sur place explosé soit parce que l'on n'a pas réussi à dormir à cause d'un voisin américain un peu imposant, ou que l'on n'a regardé trop de vidéos pendant le voyage.

Hawaï est la carte postale comme vous l'imaginez, Vous avez probablement vu la série HAWAII 5.0 ou plus simplement Lost (qui a été tourné à Maui). Ça ressemble exactement à ça : d'un côté la ville à l'américaine et de l'autre des iles presque sauvages à la flore et la faune préservées.

Hawaï est aussi connue pour le surf. Magasins de surf, déco style surf et il n'est pas rare de voir un surfeur en plein Honolulu avec sa planche sous le bras pour se rendre à la plage. Nombreux sont les touristes qui s'initient au surf à Waikiki Beach, la belle plage d'Honolulu, mais les vrais spots de surf sont plus au nord, difficile d'accès et souvent réservés aux locaux.

Là-bas tout le monde est un peu surfeur et un peu joueur d'ukulélé mais il y a un surfeur joueur d'ukulélé qui sort du lot et qui s'appelle Jack Johnson. Il fait de la bonne musique, il est très apprécié des locaux car chaque année il organise un grand festival où ses amis surfeurs et musicos viennent. En plus il est beau gosse. Allez on s'écoute Better Together de Jack Johnson.

Hawaï est la terre natale du ukulélé, alors où sont les ukulélés et les joueurs de ukulélés ?

Les ukulélés sont dans les magasins d'ukulélés. A Honolulu, sur Mainstreet, il y a pas loin de 10 boutiques sur moins d'un kilomètre. Il y a des ukulélés à tous les prix car tout le monde ne peut pas mettre 1000\$ ou plus dans l'achat d'un instrument. Dans les boutiques, le touriste n'est pas abusé car il y a d'un côté les productions chinoises pas chères, de l'autre les ukulélés fait localement, les célèbres 4 K que sont les marques Kamaka, une des plus anciennes (1916), Koaloha, KO'OLAU, et Kanilea le dernier arrivé. Ces ukulélés prestigieux sont fait sur place, en petites séries d'une douzaine d'instruments par par jour. Ces instruments sont en Koa, une sorte d'acacia qui ne pousse qu'à Hawaï. A l'époque le Koa était l'essence de base utilisée dans le mobilier et les planches de surf traditionnelles. De nos jours ce bois se fait de plus en

plus rare et la taille des planches diminuent car il reste peu d'arbres anciens.

Le Koa donne une sonorité très particulière et le son des instruments varient même pour une même fabrique.

Est-ce intéressant d'aller à Hawaii pour acheter un instrument ? Pas vraiment, car le billet coute cher, environ 1000 euros et les hôtels ne sont pas donnés non plus, C'est un peu comme si vous partiez en vacances à St Tropez ou Monaco. Sans compter que le prix dans les boutiques est généralement plus cher que le prix de ces mêmes boutiques sur Internet. Par contre c'est l'occasion d'essayer des instruments d'exception et d'aller à la rencontre d'une culture.

Pour ce qui est des joueurs, on en trouve dans les magasins d'ukulélé. Ainsi vous pouvez avoir la chance de tomber sur Bruce Shimabukuro, le frère de Jake Shimabukuro. Parlons d'abord de Jake. Jake est un virtuose du ukulélé. Il tourne généralement aux Etats Unis et au Japon, mais les niçois ont eu la chance de l'écouter au Festival de Jazz en Juillet 2009. C'est un artiste simple qui vient avec son uke, le branche et repart avec sous le bras à l'issue de la prestation. C'est le même qui va demander aux organisateurs si il peut faire un rappel, pratique qu'il a découverte à l'occasion de sa tournée en Europe. Je vous propose d'écouter While My Guitar Gently Weeps de Jake Shimabukuro et on en reparle ensuite.

Je vous avais dit que c'était un virtuose et je ne vous ai pas menti. Pour moi c'est un peu le Jimmy Hendrix du ukulélé, capable d'envoyer beaucoup de notes différentes très rapidement.

Heureusement toutes ses chansons ne sont pas de ce type et certaines sont plus calmes. Pour moi ça manque un peu de paroles.

Bruce est le petit frère de Jake. Il joue très bien du ukulélé, mais n'a pas la virtuosité de son frère, je ne suis pas certain qu'il la recherche. Il joue dans des groupes, essaye de percer, fait aussi des initiations dans des magasins et s'occupe de renseigner les visiteurs. Très sympa il se prête à toutes les séances photos. Je vous propose d'écouter Walk me to the stars, de son premier Album "Incognito", un morceau qui grâce à la participation de Eric Lee n'est pas uniquement instrumental.

Pour ce qui est des joueurs, très rares sont les joueurs dans les rues, qu'ils soient professionnels ou amateurs, les joueurs de ukulélés ne sont pas dans les rues, et cela même si les enfants apprennent le ukulélé à l'école et sont susceptibles d'en jouer dans les rues.

C'est la grosse déception... Et même au bout Waikiki Beach sur l'espace vert qui est utilisés par les familles pour venir faire le célèbre et tant attendu BBQ du Weekend, pas de joueur de ukulélé !

D'ailleurs si vous passez par-là, continuez poussez un peu la visite jusqu'au zoo d'Honolulu qui vaut le détour avec de grand espaces mêlant plusieurs espèces différentes.

Donc les joueurs ne sont pas dans les rues, ils sont dans les hôtels pour animer le bar ou le tour de la piscine. C'est très sympa d'aller boire un verre tout en écoutant de la bonne musique. On y écoute d'excellents groupes qui malheureusement n'ont pas toujours de CD à vendre. Imaginez que vous êtes au bar d'un grand et bel hôtel. Vous auriez pu écouter Henehene Kou 'Aka, il n'y a pas forcément de ukulélé dedans mais cela montre bien l'ambiance de ces lieux.

Les joueurs de ukulélé sont donc majoritairement dans les hôtels. On en trouve aussi avec des danseurs dans les spectacles destinés aux touristes leur présentant les différences de culture entre les îles voisines que sont la Nouvelle Zélande, les Fiji, Hawaii, les Samoa, Tahiti, le Tonga et les autres îles du coin... Pour nous tout cela est pareil ou presque, mais ça n'est visiblement pas le cas, d'où l'intérêt de ces spectacles (peut-être un peu cher vu ce que l'on y mange).

Et puis il y a le cas Troy Fernandez. Troy joue sur Main Street en direction de Waikiki Beach. Mais au premier passage, on dirait un gars qui veut vendre ses disques et peu comme ces joueurs de flûte de pan l'été sur le marché. Détrompez-vous. D'abord il est bien installé... une belle sono, un petit toit pour se mettre à l'abri, et puis son super instrument aurait dû nous mettre la puce à l'oreille. Ça fait d'ailleurs bizarre de voir un si belle instrument dans une atmosphère si humide, rappelez-vous Hawaii et le pays des arcs en ciel. Troy est très connu sur Hawaii il a participé à plusieurs groupes avant de jouer en solo. Il n'a pas besoin d'être dans la rue pour vendre ses disques, ces disques sont dans toutes les boutiques de souvenirs. Je pense qu'il aime jouer en public. Je vous propose d'écouter Waikiki, extrait de son album Ride Time

Voilà pour ce premier voyage au pays du ukulélé. Nous aurons l'occasion de revenir individuellement sur les différents artistes que nous avons présentés aujourd'hui. En attendant, vous pouvez retrouver les divers éléments mentionnés ici sur notre site web vsalele.org